



HEINRICH-HEINE-CLUB OFFENBACH

Demokratische Bildung und Kultur

**25 Jahre „Projekt Bleichstraße 14 H“**

**Gemeinsame Jubiläumsvorstellung  
mit dem Schauspiel-Ensemble und dem Heinrich-Heine-Club**

**Montag, 5. Dezember 2016, 20 Uhr**  
Theateratelier, Bleichstraße 14 H, Offenbach

**„Schlage die Trommel und fürchte Dich nicht!“**

*Eine Literatur-musikalische Lesung zum Werk und Leben Heinrich Heines*

**Die Schauspielerinnen Ulrike Happel und Sabine Scholz vom Offenbacher Theaterensemble Bleichstraße 14 H sowie Marcus Plath und Günther Diehl vom Heine-Club rezitieren in Auszügen aus der Vielfalt der Gedichte, Prosa und Schriften Heines.**

*Geliebt und verhasst waren Heines Spott, Satire und Zynismus gegenüber den politischen Verhältnissen und seinen Zeitgenossen.*

*Mehrfach wurden Heines Schriften verboten. So 1843 in Preußen, Österreich und Bayern. 80 Jahre nach seinem Tode ließen die Nazis seine Bücher verbrennen. Nur ein einziges Gedicht über „Die Lorelei“ wurde in einem „Volksliederbuch“ der Nazis dem Bekanntheitsgrad wegen mit aufgenommen und mit dem Vermerk versehen: „Dichter unbekannt“*



**Die Lesung spiegelt Heines Bestreben als Dichter im Geiste des Humanismus, der Demokratie wider, der für soziale Gerechtigkeit und ein „Himmelreich auf Erden“ eintritt.**



**Instrumentale musikalische Intermezzi mit zauberhafter Musik der Romantik an der Gitarre präsentiert Heike Matthiesen mit Stücken zeitgenössischer Komponisten.**

*Heike Matthiesen gehört zu den führenden deutschen Gitarristen. Mit Virtuosität und Spielfreude fasziniert sie mit meisterlichem Gitarrenspiel ihr Publikum und stellt eine spezielle Auswahl zur Heine-Lesung vor!*

**Musikstücke am Klavier und an der Klarinette spielen Manuel Méndez und Marcus Plath.**

Der Eintritt beträgt 12,- €. Platzreservierungen und Vorverkauf über die bekannten Vorverkaufsstellen in Offenbach sowie über das Internet per E-Mail an: [post@theateratelier.info](mailto:post@theateratelier.info) oder [gdiehl@web.de](mailto:gdiehl@web.de)